

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 007

Código Nacional

Hoja 1 PR 013

1. DENOMINACIÓN

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------------|------|
| 1.1. Nombre del Bien | Corporacion Universitaria Republicana | 1.2. Otros nombres | N.A. |
| 1.3. Pertenece a valoración colectiva | No | 1.4. Nombre | N.A. |

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

| | | | |
|------------------------|----------------|---------------------------|----------------------------|
| 2.1. Grupo Patrimonial | Material | 2.2. Subgrupo Patrimonial | Inmueble |
| 2.3. Grupo | Arquitectónico | 2.4. Subgrupo | Arquitectura para comercio |
| 2.5. Categoría | Oficina | 2.6. Subcategoría | Oficinas |

3. LOCALIZACIÓN

| | | | |
|--|----------------|---------------------------|-----------------------|
| 3.1. Departamento | Bogotá | 3.2. Municipio | Bogotá D.C. |
| 3.3. Nomenclatura | CL 12 B 8 A 25 | 3.4. Nomenclatura antigua | N.A. |
| 3.5. Barrio | La Catedral | 3.6. Código Barrio | 003110 |
| 3.7. Dentro de sector urbano histórico | Si | 3.8. Nombre sector urbano | Sector Urbano Antiguo |
| 3.9. No. de manzana | 007 | 3.10. No. de predio | 013 |
| 3.11. CHIP | AAA0032EULF | 3.12. Localidad | Candelaria |
| 3.13. Dentro de perímetro urbano | Si | 3.14. UPZ | 94 |
| 3.15. Nombre UPZ | Candelaria | | |

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

| | | | |
|----------------------------------|-----------|----------------------|------------|
| 4.1. Características del predio | | Área del predio (m2) | 486,6 |
| Frente (ml) | 14,5 | Área ocupada (m2) | 486,6 |
| Fondo (ml) | 36,0 | Área libre (m2) | 0,0 |
| 4.2. Características edificación | | | |
| | 1 | 2 | 3 |
| Número de pisos | | | más pisos |
| Uso por piso | Servicios | Dotacional | Dotacional |

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

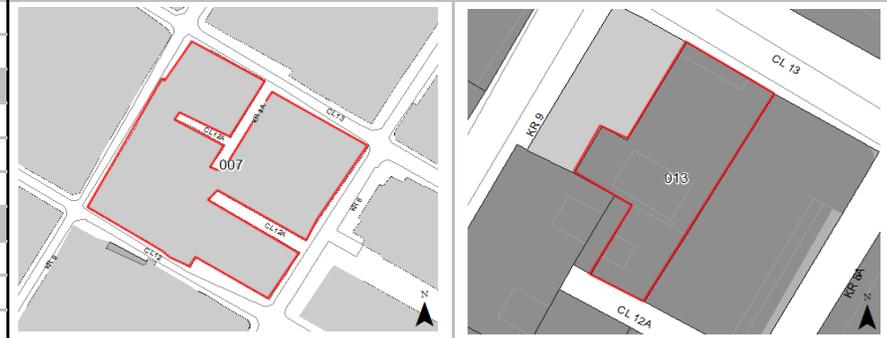
| | | | |
|----------------------------------|--------------|-----------------------------|----------------------|
| 5.1. Cédula catastral | 12 8 22 | 5.2. Matrícula inmobiliaria | 050C00242600 |
| 5.3. Clase de predio | No PH | 5.4. Destino económico | Comercio en corredor |
| 5.5. Tipo de propiedad | Particular | 5.6. Avaluo Catastral | 2082788000 |
| 5.7. Valor referencia terreno m2 | \$ 2.000.000 | | |

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

| | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|----------------------------|---|
| 6.1. POT-PBOT-EOT | POT | 6.2. Enlace documento | http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769 |
| 6.3. Reglamentación | Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007 | | |
| 6.4. Declaratoria BIC (si/no) | Si | 6.5. Ambito declaratoria | Distrital |
| 6.6. Acto admin que declara | Decreto 678 de 1994 | 6.7. Nivel de Intervención | N2-T5-G4 |
| 6.8. Aplicable a | N.A. | | |

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura



| | |
|-------------|--------------------------|
| Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble |
| Fecha: | 2016-2017 |
| Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble |
| Fecha: | 2018 |

| | |
|--------------------------|--------|
| Código de identificación | Hoja 1 |
| 003110007013 | de 5 |

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES
CULTURALES INMUEBLES**

| | | | | |
|--|--|--------------------|-----------|------------|
| USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA | | INMUEBLE No | MZ | 007 |
| Código Nacional | | Hoja 2 | PR | 013 |

12. ORIGEN

| | | | |
|-------------------------|-------------------|-------------------------|----------------|
| 12.1. Fecha | Entre 1930 y 1945 | 12.2. Siglo | XX |
| 12.3. Momento histórico | Mediados | 12.4. Periodo histórico | Transición |
| 12.5. Diseñador (es) | No documentado | 12.6. Constructor (es) | No documentado |
| 12.7. Fundador (es) | No documentado | 12.8. Filiación | No documentado |
| 12.9. Influencia | Art Decó | 12.10. Uso original | Dotacional |

13. OCUPACIÓN ACTUAL

| | Propiedad | Admin | Arriendo | Comodato | Tenencia | Posesión |
|----------------------------|--------------------------|-------|----------|----------------|----------|----------|
| Ocupación actual | | | | | | |
| Observaciones | Ocupación no documentada | | | | | |
| | PROPIETARIO | | | OCUPANTE | | |
| 13.1. Nombre/ Razón social | Gustavo Tellez Riaño | | | No documentado | | |
| 13.2. Tipo de documento | Cédula de ciudadanía | | | No documentado | | |
| 13.3. Número documento | 17029025 | | | No documentado | | |
| 13.4. Dirección | No documentado | | | No documentado | | |
| 13.5. Departamento | No documentado | | | No documentado | | |
| 13.6. Municipio | No documentado | | | No documentado | | |
| 13.7. Teléfono | No documentado | | | No documentado | | |
| 13.8. Correo electrónico | No documentado | | | No documentado | | |

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 6 pisos paramentado en un predio medianero irregular, sus dimensiones son: frente de 14.50 m y fondo de 36 m, logrando una proporción de 1 a 2.48, con frente sobre la CL 12 B. Se emplaza mediante un volumen irregular, conformando un patio lateral en el costado oriente (cubierto). La fachada consta de 6 niveles: un gran zócalo de tabletas de piedra cubiertas con pintura, conforma los 2 primeros niveles. Consta de un acceso lateral rectangular, enmarcado por dos columnas y un alero de concreto; un particular vano compuesto de 2 ventanas laterales y un acceso central, con enrejado en forjado de hierro. Los demás niveles se encuentran en un mismo plano, al oriente se eleva un volumen rectangular de 4 niveles, con 3 vanos verticales en cada nivel, retrocedidos y enmarcados por bandas de antepecho tabiques verticales. Rematado con un frontón y reloj. Al occidente, un volumen cuadrado de 3 niveles, con un vano horizontal retrocedido en cada nivel junto a pequeñas columnatas intercaladas. Sobre este volumen, un plano retrocedido con una ventana corrida completa el nivel 4 del conjunto. Se ingresa por un acceso que lleva a un espacio de taller dividido en 3 módulos por columnas; en un costado se encuentra la recepción, una oficina y escaleras que llevan a un mezanine de oficinas. En la parte posterior, se dispone una circulación transversal que lleva a varias oficinas y dependencias de servicios. Los demás niveles albergan aulas y oficinas, dispuestas en 2 volúmenes separados por un patio lateral cubierto con marquesina; el último nivel es un altillo. Sistema estructural de muros de carga en ladrillo; acabados de pañete y pintura; pisos de baldosa y granito; carpintería de metal y cubierta a 2 aguas en teja de fibro cemento. Su estado de conservación es aceptable, se mantiene la volumetría y fachada original, sin embargo, se pintó la piedra del zócalo, se suprimió uno de los patios y se cambió parte de la carpintería, lo cual ha alterado su espacialidad y estética original.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble procedente del periodo de la Transición (1930-1945) con influencia del lenguaje Art Deco. No se conoce su diseñador o constructor. Destinado para uso dotacional, actualmente tiene uso educativo y de servicios. Se emplaza en una manzana consolidada a finales del siglo XVIII, la cual alberga inmuebles de distintos periodos (Republicano, Transición, Movimiento Moderno). La presencia del pasaje Hernández hace de la manzana una de las pocas que posee circulaciones peatonales internas, lo cual genera dinámicas urbanas y sociales distintas respecto a los demás sectores del barrio. En ella se presenta un uso comercial sobresaliente, mantiene una alta y constante concurrencia de personas. El inmueble es propiedad de Gustavo Téllez Riaño. Según las fotografías aéreas de 1936, 1953 y 1976, se observa que la ocupación del predio no tuvo modificaciones, excepto el cubrimiento del patio central con marquesina. Actualmente se evidencia la modificación de la cubierta en el costado norte, se suprimió el patio central y se cubrió el patio lateral oriente con marquesina. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni antecedentes de archivo.

15. OBSERVACIONES

Los periodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

| | | | | |
|---|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 2 |
| | Fecha: | 2018 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003110007013 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 007

Código Nacional

Hoja 3 PR 013

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

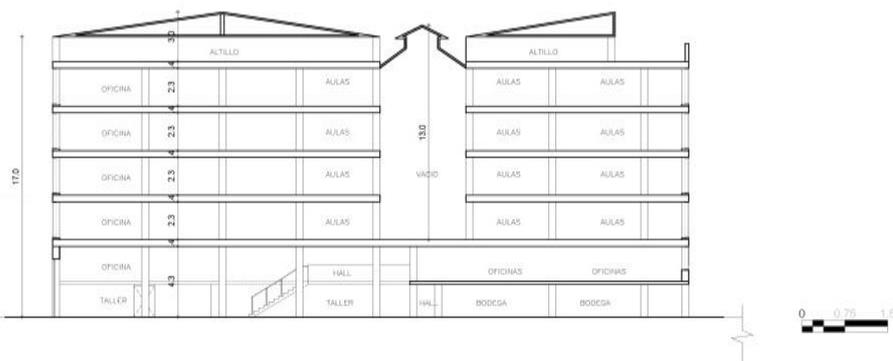
Fecha: 2018

Código de identificación

003110007013

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Norte
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble procedente del periodo de la Transición (1930-1945) con influencia del lenguaje Art Deco. Se localiza en el barrio La Catedral, que tiene su origen urbano hacia el siglo XVI, de gran importancia ya que conformaba una buena parte de la ciudad antigua, además de consolidarse como una de las zonas de mayor concentración de actividades institucionales, educativas, administrativas y comerciales de la ciudad. Hace parte de una significativa transformación de los usos y dinámicas del sector, que pasaron de ser residenciales, a comerciales e institucionales.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, se identifican elementos del repertorio formal característico del periodo de la Transición, representado por el uso de elementos decorativos sencillos como niveles retrocedidos, piedra a la vista, forjado de hierro con figuras geométricas simples, zócalo, alero de concreto, columnas, remate de reloj. Posee una fuerte influencia Art Deco, reflejada en la rigurosa composición de la fachada, que consta de la unión de volúmenes a diferentes alturas y planos, con vanos de proporciones distintas. El exterior ha sido objeto de transformaciones en color y de cambios en parte de la carpintería, lo que ha alterado parte de su estética original. La manzana alberga inmuebles de distintos periodos (Republicano, Transición, Movimiento Moderno), lo que hace de ella un ejemplo urbano de los cambios en dinámicas sociales y económicas.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

| | | | | |
|---|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 4 |
| | Fecha: | 2016-2017 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003110007013 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE

CALLE 12B



18.2 ORIENTE

CARRERA 8



18.3 SUR

CALLE 12



18.4 OCCIDENTE

CARRERA 9



23. OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003110007013

Hoja 5

de 5